

publiée à l'initiative
de l'association
Groupe d'histoire sociale

Directeur de la publication :
Philippe Frémeaux.

Rédaction :
Groupe d'histoire sociale,
20, rue Alexandre Dumas,
75011 Paris. Tél. : 01 46 59 13 77.

Secrétaire de la rédaction :
François Guedj
guedj.francois@libertysurf.fr

Ont assuré le secrétariat
de rédaction de ce numéro :
Olivier Compagnon,
Sylvie Contrepois, Jérôme Martin,
Daniel Salles, Gérard Vindt,
Jean-François Wagniar.

Coordonnateur du dossier :
Gérard Vindt.

Comité de rédaction :
Roberto Bianchi (Florence),
Paolo Capuzzo (Bologne), Pietro
Causarano, Barbara Curli, Valeria
Galimi (Florence), Roberto
Ceamanos Llorens, Angela Cenarro
Lagunas, (Saragosse), Olivier
Compagnon, Sylvie Contrepois,
Anne Cova (Lisbonne), Lorenzo
Delgado Gomez-Escalonilla (Madrid),
Piero Di Girolamo (Teramo), Marie-
Louise Goergen, Eduardo Gonzales
Calleja, (Madrid), François Guedj,
Vincent Houllon, Dzvoinar Kevonian-
Dyrek, Isabelle Lespinet, Michel Letté,
Jérôme Martin, Martin Petitclerc
(Montréal), Michel Pinault, Patrick
Pasture (Louvain), Pierre Pursegile,
Stéphane Sirot, Gianni Siler (Sienne),
Patricia Toucas, Fabrice Tricoi,
Georges Ubbiali, Gérard Vindt,
Jean-François Wagniar.

Conception graphique : Papous,
81, rue des Archives, 75003 Paris ;
tél. : 01 40 29 97 17,
site internet : papous.fr
Direction artistique :
Jean-Marie Achard.
Design et maquette : Laurent Ciry.

Traitement de
la photogravure numérique :
Jean-Marie Achard.

Impression : Darantière,
21801 Quetigny Cedex

Commission paritaire :
numéro en cours.

ISSN en cours.
Dépôt légal : janvier 2002.

Relations abonnés :
Tél. : 03 80 48 10 25
(8h-12h30 et 13h30-18h00)
Mél : abonnements@
alternatives-economiques.fr

Publicité : Ronan Lebrasseur,
Tél. : 01 44 88 27 34. Fax : 01 40 28 43 59.

Diffusion en librairie : Diff'Pop,
21 ter, rue Voltaire - 75011 Paris.
Tél. : 01 40 24 21 31
Fax : 01 40 24 15 88.

Édité par Scop-SA
Alternatives Economiques
RCS Dijon : 84 B 221
Siret : 330 394 479 00043

Histoire & Société est publiée avec
le soutien du Centre d'Histoire Sociale
du xx^e siècle (Paris I/CNRS), de
l'Université Paris VIII, de la MiRe
(Ministère de l'Emploi et de la Solidarité),
des Archives du mode du travail
(Roubaix), de l'Institut régional du
travail (Aix-en-Provence) et de la MGEN.

© Alternatives Economiques.
Toute reproduction même partielle,
des textes, infographies et documents
parus dans le présent numéro est
soumise à l'autorisation préalable
de l'éditeur, quel que soit le
support de la reproduction. Toute
copie destinée à un usage collectif
doit avoir l'accord du Centre
français du droit de copie (CFC) :
20, rue des Grands-Augustins,
75006 Paris, tél. : 01 44 07 47 70,
fax : 01 46 34 67 19.

Credits photos de couverture :

Une, de haut en bas :

1 - D. R./CAMT/Usine Citroën, 1927.
2 - E. Mein, *Fonderie* 1910/OCI Marseille.
3 - D. R./Archives CULe siège
du Crédit Lyonnais, Paris, 1913.
4 - D. R./Northampton Public Library.
Quatrième :
Usine Schmidt xiv,
1918, D. R./Musée
de l'air et de l'espace.

Édito

Histoire & Sociétés n° 1

Histoire & Sociétés est le fruit de l'œuvre collective de jeunes chercheurs en sciences humaines (histoire, sociologie, économie, philosophie) animés par un même projet : restituer pleinement une dimension sociale à la compréhension des sociétés européennes. Alors que la notion de modèle sociale européen est régulièrement convoquée par les acteurs sociaux ou politiques et que les sociétés européennes semblent toujours plus converger, force est de constater que l'histoire en général, et l'histoire sociale en particulier, est restée en marge de ce débat. Or, l'histoire sociale comparative, nous apparaît comme une grille de lecture indispensable pour qui veut comprendre ce qui réunit et ce qui distingue les sociétés européennes. Cette double approche – sociale et européenne – doit dégager les enjeux, les structures, les lignes de force, les spécificités propres à chaque société, de même que leurs similitudes et leurs convergences ; elle donne chair aux acteurs, éclairer leurs comportements, leurs pratiques et leurs représentations ; elle doit fédérer les approches et les problématiques, qu'elles soient économiques, sociales, culturelles ou politiques. Une histoire sociale ainsi conçue contribue à comprendre la dialectique du semblable et de l'altérité qui caractérise l'Europe. ■ La rédaction

Sommaire

04 ➤ Dossier
La modernisation
de l'europe
occidentale
dans les années 20

05 ➤ Indemniser,
reconstruire, rénover
pour entrer dans
la modernité ?
par Denis Varaschin

16 ➤ Une histoire
comparée de
l'introduction
de la journée de 8H
par Lex Heerma van Voss

30 ➤ Archives :
Cela vaut-il la peine
de s'occuper de
la méthode Taylor ?
par Gérard Vindt

37 ➤ Les premiers
pas des services
du personnel
par Catherine Omnes

53 ➤ Moderniser
la grande ville la ville :
suburbs, transports
et modes de vie
par Paolo Capuzzo

67 ➤ En couleur...
Gros plan : images
de la reconstruction
et des 8H, expositions

83 ➤ L'enseignement
secondaire, une
modernisation
conservatrice ?
par Monica Galfré

93 ➤ Travail
Retour sur la
question salariale :
actualité
d'un vieux problème
par Thierry Pillon
et François Vatin

107 ➤ Biographie &
groupe social
Banquiers
de la Belle Époque
par Chantal Ronzon-Bélot

122 ➤ Image
Le dessin d'humour
pendant la Première
Guerre mondiale
par Pierre Pursegile

138 ➤ Compte-rendus

143 ➤ Résumés
& abstracts